

VÝZVA NA PUBLIKOVANIE V SLOVENSKOM DIVADLE 1/2022

Slovenské divadlo – revue dramatických umení vyzýva na zaslanie príspevkov do pripravovaného čísla 1/2022. Hlavná téma čísla je ***Dramatické umenie - estetika, poetiky, osobnosti.***

Slovenské divadlo – revue dramatických umení je recenzovaný teoretický a historický časopis pre oblasť divadelného, filmového, rozhlasového a televízneho umenia, evidovaný v databázach Elsevier SCOPUS, EBSCO, ERIH PLUS, DOAJ, CEEOL a CEJSH.

Redakcia prijme vedecké práce na témy z oblasti teatrológie a filmológie, ale aj texty s interdisciplinárnym presahom.

Termín zaslania príspevkov: 31. 1. 2022

Redakcia prijíma štúdie v odporúčanom rozsahu 36000 znakov v slovenskom a českom jazyku. Texty prejdú nezávislým recenzným konaním, redakcia bude autorov informovať o výsledku do 4 – 6 týždňov od uzávierky.

Pokyny pre prispievateľov sú dostupné na webovej stránke: sd.sav.sk

VÝZVA NA PUBLIKOVANIE V SLOVENSKOM DIVADLE 2/2022

Slovenské divadlo – revue dramatických umení vyzýva na zaslanie príspevkov do pripravovaného čísla 2/2022. Hlavná téma čísla je ***Súčasný výskum hudobného divadla - osobnosti, diela, recepcia.***

Slovenské divadlo – revue dramatických umení je recenzovaný teoretický a historický časopis pre oblasť divadelného, filmového, rozhlasového a televízneho umenia, evidovaný v databázach Elsevier SCOPUS, EBSCO, ERIH PLUS, DOAJ, CEEOL a CEJSH.

Redakcia prijme vedecké práce na témy z oblasti teatrológie a filmológie, ale aj texty s interdisciplinárnym presahom.

Termín zaslania príspevkov: 31. 3. 2022

Redakcia prijíma štúdie v odporúčanom rozsahu 36000 znakov v slovenskom a českom jazyku. Texty prejdú nezávislým recenzným konaním, redakcia bude autorov informovať o výsledku do 4 – 6 týždňov od uzávierky.

Pokyny pre prispievateľov sú dostupné na webovej stránke: sd.sav.sk

VÝZVA NA PUBLIKOVANIE V SLOVENSKOM DIVADLE 3/2022

Slovenské divadlo – revue dramatických umení vyzýva na zaslanie príspevkov do pripravovaného čísla 3/2022, ktoré vyjde v anglickom jazyku. V tomto čísle prioritne otvárame priestor pre komparatívne výskumy, zaoberajúce sa divadelným a filmovým výskumom v európskom, príp. svetovom kontexte. Jednotiacou témou čísla je ***Komparatívny výskum súčasného divadelného, filmového umenia a televízneho umenia.***

Slovenské divadlo – revue dramatických umení je recenzovaný teoretický a historický časopis pre oblasť divadelného, filmového, rozhlasového a televízneho umenia. Redakcia prijíma vedecké práce na témy z oblasti teatrológie a filmológie, ale aj s interdisciplinárnym presahom.

Termín zaslania príspevkov v slovenskom a českom jazyku do 15. 6. 2022, v anglickom jazyku do 30. 6. 2022.¹

Redakcia prijíma štúdie v odporúčanom rozsahu 36000 znakov v anglickom jazyku (tj. cca 30 000 znakov v slovenskom jazyku). Texty prejdú nezávislým recenzným konaním, redakcia bude autorov informovať o výsledku do 4 týždňov od uzávierky.

Pokyny pre prispievateľov sú dostupné na webovej stránke Ústavu divadelnej a filmovej vedy SAV.

¹ Texty dodané v slovenskom a českom jazyku budú takto postúpené na recenzovanie a po odbornej korektúre vrátané autorom na zabezpečenie prekladu do anglického jazyka z ich vlastných prostriedkov. Slovenské divadlo zabezpečuje jazykovú redakciu anglických textov, na ktorej sa alikvotnou časťou podieľajú autori jednotlivých príspevkov.

VÝZVA NA PUBLIKOVANIE V SLOVENSKOM DIVADLE 4/2022

Slovenské divadlo – revue dramatických umení vyzýva na zaslanie príspevkov do pripravovaného čísla 4/2022. Hlavnou témou čísla sú Estetické a mimoestetické funkcie scénického a filmového umenia.

Slovenské divadlo – revue dramatických umení je recenzovaný teoretický a historický časopis pre oblasť divadelného, filmového, rozhlasového a televízneho umenia, evidovaný v databázach Elsevier SCOPUS, EBSCO, ERIH PLUS, DOAJ, CEEOL a CEJSH.

Redakcia prijme vedecké práce na témy z oblasti teatrológie a filmológie, ale aj texty s interdisciplinárnym presahom.

Termín zaslania príspevkov: 15. 9. 2022

Redakcia prijíma štúdie v odporúčanom rozsahu 36000 znakov v slovenskom a českom jazyku. Texty prejdú nezávislým recenzným konaním, redakcia bude autorov informovať o výsledku do 4 – 6 týždňov od uzávierky.

Pokyny pre prispievateľov sú dostupné na webovej stránke: sd.sav.sk